5ème Continuité Pédagogique LCK – Dossier n°1

Semaine du 24/06 au 28/06 - Durée = 1heure

<u>Séquence : La personne et vie Quotidienne :</u>

Partie 1 : savoir se présenter et présenter ses pairs : Nâ ché nâ yaapè

<u>Rappel du cours</u>: En cours nous avons vu ensemble comment se présenter à l'oral en xârâcùù. Par la suite nous avons mis à l'écrit comment se présenter. Nous avons aussi travaillé la prononciation des mots et des sons lorsque l'on se présente personnellement en xârâcùù.

Je m'appelle..., j'ai (âge), Je viens de ..., J'ai ou je n'ai pas de frères et sœurs, Mon papa s'appelle, ma maman s'appelle, mes parents s'appellent, ma place dans la fratrie (je suis l'aîné ou le dernier), mon collège

<u>Exercice 1</u>: Dans cet exercice, vous devez présenter un de vos parents en langue (attention au changement du pronom personnel), soit votre maman, ou soit votre papa. Pour le changement du pronom personnel ; je deviens il donc Nâ devient rè/è

Ne pas hésiter à se faire aider si possible par un membre de la famille.

5ème Continuité Pédagogique LCK – Dossier n°1

Semaine du 24/06 au 28/06 – Durée = 1heure

<u>Séquence</u>: La personne et vie Quotidienne:

Partie 2 : savoir se présenter et présenter ses pairs : Nâ ché nâ yaapè

<u>Objectif</u>: savoir qui je suis, connaître mon environnement familial et mon lieu de vie.

Cours à recopier dans le cahier à la suite.

Dans la Culture Kanak comme dans tout autre Culture quand je viens au monde, je nais avec un Nom. Ensuite je grandis et j'évolue au sein d'un milieu familial qui est mon lieu de vie essentiel à mon développement en tant que **Personne**. Personne qui grandira et deviendra détenteur de valeurs et de savoirs transmis par mon cercle familial.

Mon existence se construit au fur et à mesures des années dans ma maison mais aussi dans des lieus particulièrement importants pour mon épanouissement intellectuel : (l'école, le collège, le lycée...) spirituel (église, paroisse...) mais aussi ludique et sportif (football, natation, parc de jeux ...).