

La Foa le 04/06/24

DOSSIER ACTIVITES PEDAGOGIQUES N°2

Mot de la Directrice

Chers Parents, Chers élèves

J'espère que vous allez toujours bien et que vous avez pu avoir accès aux différentes activités qui vous ont été proposées par l'équipe enseignante.

A compter de ce mercredi 5 juin, de nouvelles activités vous seront proposées sur votre Pronote et un second (et dernier dossier) sera accessible sur le site du collège <https://col.sdsavio.ddec.nc/> .

Ces activités pédagogiques ne sont toujours que des activités de révisions ou des activités de remédiation ou encore des activités ludiques mais en aucun cas une continuité pédagogique

Pour information : Une permanence sera assurée également ce mercredi 5 juin de 9h00 à 11h30 au collège afin de répondre à vos questions, tenter de résoudre vos soucis de connexion à Pronote, ou tout simplement venir à notre rencontre pour nous faire un petit bonjour...

N'hésitez pas également à prendre contact avec vos professeurs principaux ou moi - même via Pronote afin de donner de vos nouvelles. (onglet « communication » puis « discussion », et vous sélectionnez votre destinataire)

Je vous souhaite malgré tout de belles vacances, prenez soin de vous

Très cordialement

La Directrice

Bonjour, chers élèves vous trouverez ci-dessous la correction de l'étude de cas portant sur : **Frédéric II de Prusse, Un despote éclairé.**
vous trouverez ensuite le travail à réaliser pour la semaine du 5 au 12/06.

Frédéric II de Prusse, un despote éclairé.

Problématique: Pourquoi peut-on dire que Frédéric II est un despote éclairé?

1. Frédéric II est en quête de sagesse, de vertu, de bonheur. Il produit aussi une œuvre philosophique (Dissertation sur les raisons d'établir ou d'abroger les lois par le philosophe de Sans-Souci), protège et correspond avec des philosophes.
2. Frédéric II souhaite éclairer son peuple en l'éduquant grâce à l'obligation de la scolarité de 6 à 13 ans, au développement de la presse (réduction de la censure), des clubs et des académies.
3. Frédéric II de Prusse interdit la torture judiciaire car il la perçoit comme un acte anti-chrétien, barbare, cruel et inutile (le fort n'avoue jamais contrairement au faible, parfois innocent). Ainsi, le roi veut humaniser la justice prussienne.
4. Frédéric II s'intéresse au développement économique de son pays (agriculture et industrie) et aux nouveautés technologiques pour lutter contre la famine, enrichir son peuple et diffuser le bonheur dans son pays.
5. Mais Frédéric II ne remet pas en cause l'absolutisme, car c'est lui qui détient tous les pouvoirs, ni la société d'ordre car il maintient les privilèges de la noblesse.

6. Paragraphe argumenté

Au XVIIIème siècle, la Prusse est dirigé par Le Tsar Frédéric II. Ce dernier, s'intéresse aux idées des Lumières. Pourquoi peut-on affirmer que Frédéric II est le model du « despote éclairé » ?

Frédéric II est le modèle du « despote éclairé » pour plusieurs raisons. Il s'intéresse tout d'abord à la vie intellectuelle des Lumières. Il lit beaucoup d'ouvrages, fait venir à lui des philosophes comme Voltaire, correspond avec eux (d'Alembert) et produit des ouvrages philosophiques (Dissertation sur les raisons d'établir ou d'abroger les lois par le philosophe de Sans-Souci).

Par ailleurs, il applique des idées des Lumières en Prusse. Ainsi, la tolérance religieuse est proclamée, la torture judiciaire est abolie, un Code civil est instauré, l'instruction scolaire est rendue obligatoire, tandis que les innovations techniques permettent la mise en valeur économique du pays.

Néanmoins, les réformes décidées par Frédéric II sont limitées. Elles ne remettent pas en cause la société d'ordre puisque la noblesse conserve ses privilèges. Elles ne renversent pas l'absolutisme car le roi conserve tous les pouvoirs. C'est d'ailleurs lui qui décide seul de ses réformes. Enfin, ses relations avec les philosophes sont parfois décevantes : c'est pourquoi Voltaire ne reste que

quelques années à ses côtés. Voltaire comprend alors que le roi de Prusse utilise le mouvement des Lumières pour lui permettre de renforcer son pouvoir monarchique.

Au XVIIIème siècle, Frédéric II est un despote éclairé car il s'intéresse aux idées des Lumières et il en fait même appliquer certaines en Prusse. Il reste cependant un despote car il utilise les Lumières pour renforcer son pouvoir.

Maintenant que nous avons corrigé l'étude de cas sur Frédéric II de Prusse, allez à la page 50 de votre livre puis répondez aux questions 1 à 5 de l'exercice 1.

Une fois ce travail terminé, réalisez l'exercice 2 de la partie je construis mon bilan de la page 51.

La totalité de ce travail devrait vous prendre 1h30 dans la semaine.

Bon travail à toutes et à tous.

DOSSIER 2 - 4B – NE PAS RENDRE

FRANÇAIS
CORRECTION

DURÉE : 1H00

Activité 2 :

- a) Auteur : Guy de Maupassant ; Narrateur à la 3^è personne.
b) Personnage principal : Mathilde Loisel ; personnages secondaires : M. Loisel, Mme Forestier.
c) Où ? = Paris “aux Champs Elysées” ; quand ? = XXI^è siècle (paratexte)

Activité 3 :

a) Le schéma narratif

Situation initiale : Mathilde Loisel mène une vie confortable mais sans excès. Elle souffre de cette situation car elle rêve d'une vie bourgeoise.

Élément perturbateur : Monsieur Loisel apporte à Mathilde une invitation au bal du ministère.

Péripéties : - Mathilde se plaint de ne pouvoir aller au bal car elle ne possède pas de toilette appropriée. Monsieur Loisel consent à lui laisser la somme qu'il avait épargnée pour lui afin qu'elle puisse s'acheter une robe.

- Mathilde se plaint de ne pas avoir de jolis bijoux pour se rendre à la soirée. Monsieur Loisel lui suggère d'emprunter un bijou à son amie Madame Forestier.

- Lors de la soirée du Ministère, Mathilde est comblée et vit son heure de gloire.

- En rentrant chez elle, elle s'aperçoit qu'elle a perdu le bijou de son amie.

S'ensuivent de vaines recherches pour retrouver le bijou, avant que le couple ne décide de le remplacer.

- Monsieur et Madame Loisel achètent un nouveau bijou, ce qui les ruine et les plonge dans la misère.

Élément de résolution : Au bout de dix ans, le bijou est enfin payé.

Situation finale : Mathilde apprend que la parure prêtée par son amie était fausse.

b) Le schéma actantiel

Destinateur : Mathilde Loisel ; Sujet : Mathilde Loisel ; Objet : Aller à la soirée et y être admirée par tous ;

Adjutants : M. Loisel, Mme Forestier ; Destinateur : Mme Forstier.

Activité 1 : Relire l'extrait ci-dessous.

Activité 2 : Répondez aux questions suivantes dans votre cahier de brouillon.

- a) À quelle milieu social le personnage principal appartient-il ? Justifiez.
b) Dans la première phrase, que signifie l'expression « nées, comme par une erreur du destin » ?
- Comment décrieriez-vous :
 - Le caractère du personnage principal ?
 - Le caractère du mari ?
 - Comparez les deux portraits. Que constatez-vous ?
- Dans un tableau à deux colonnes, relevez d'un côté les termes appartenant au champ lexical de la souffrance, et de l'autre ceux du luxe. À partir de cela, quel contraste y a-t-il entre les conditions de vie de Mme Loisel et ce à quoi elle rêve ?

Champ lexical de la souffrance	Champ lexical du luxe

- Ce début de récit vous fait-il penser à un conte merveilleux ou à une nouvelle ? Justifiez.

LA PARURE

C'était une de ces jolies et charmantes filles, nées, comme par une erreur du destin, dans une famille d'employés. Elle n'avait pas de dot, pas d'espérances, aucun moyen d'être connue, comprise, aimée, épousée par un homme riche et distingué; et elle se laissa marier avec un petit commis du ministère de l'instruction publique.

Elle fut simple ne pouvant être parée, mais malheureuse comme une déclassée; car les femmes n'ont point de caste ni de race, leur beauté, leur grâce et leur charme leur servant de naissance et de famille. Leur finesse native, leur instinct d'élégance, leur souplesse d'esprit, sont leur seule hiérarchie, et font des filles du peuple les égales des plus grandes dames.

Elle souffrait sans cesse, se sentant née pour toutes les délicatesses et tous les luxes. Elle souffrait de la pauvreté de son logement, de la misère des murs, de l'usure des sièges, de la laideur des étoffes. Toutes ces choses, dont une autre femme de sa caste ne se serait même pas aperçue, la torturaient et l'indignaient. La vue de la petite Bretonne qui faisait son humble ménage éveillait en elle des regrets désolés et des rêves éperdus. Elle songeait aux antichambres muettes, capitonnées avec des tentures orientales, éclairées par de hautes torchères de bronze, et aux deux grands valets en culotte courte qui dorment dans les larges fauteuils, assoupis par la chaleur lourde du calorifère. Elle songeait aux grands salons vêtus de soie ancienne, aux meubles fins portant des bibelots inestimables, et aux petits salons coquets, parfumés, faits pour la causerie de cinq heures avec les amis les plus intimes, les hommes connus et recherchés dont toutes les femmes envient et désirent l'attention. Quand elle s'asseyait, pour dîner, devant la table ronde couverte d'une nappe de trois jours, en face de son mari qui découvrait la soupière en déclarant d'un air enchanté: «Ah! le bon pot-au-feu! je ne sais rien de meilleur que cela...» elle songeait aux dîners fins, aux argenteries reluisantes, aux tapisseries peuplant les murailles de personnages anciens et d'oiseaux étranges au milieu d'une forêt de féerie; elle songeait aux plats exquis servis en des vaisselles merveilleuses, aux galanteries chuchotées et écoutées avec un sourire de sphinx, tout en mangeant de la chair rose d'une truite ou des ailes de gélinotte.

Elle n'avait pas de toilettes, pas de bijoux, rien. Et elle n'aimait que cela; elle se sentait faite pour cela. Elle eût tant désiré plaire, être enviée, être séduisante et recherchée.

Elle avait une amie riche, une camarade de couvent qu'elle ne voulait plus aller voir, tant elle souffrait en revenant. Et elle pleurait pendant des jours entiers, de chagrin, de regret, de désespoir et de détresse.

Dossier 2

Discipline : Sciences et Vie de la Terre

Classes : 4ème A et B

Durée du travail : 1 heure

Non rendu

Relire tous les chapitres des cours donnés en classe et terminer les cartes mentales

Dossier 2

Discipline : Physique Chimie

Classes : 4ème A et B





Durée du travail : 2 heures

A rendre à la reprise des cours de physique chimie

4 ^{ème}	Thème / chapitre	Mouvement et interaction / Force et interaction			
	Activité 1	Type d'action mécanique et diagramme objet interaction			
Objectif		Identifier les interactions mises jeu			
Compétences travaillées		I	F	B	TB
		I	F	B	TB
		I	F	B	TB

En classe, Nicolas est en train de travailler sur les actions mécaniques. Le professeur a demandé aux élèves de réaliser plusieurs diagrammes objet-interactions sur des exemples de leur choix. Nicolas s'est alors inspiré des affiches de sa chambre.

Document n°1 : Affiches de la chambre de Nicolas

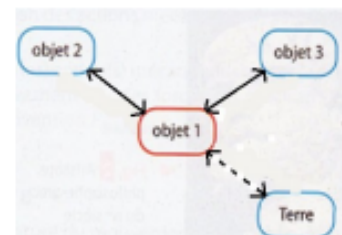
Affiche n°1 : Équilibre sur highline	Affiche n°2 : Équilibre au cirque
	
Affiche n°3 : Pénalité au rugby	Affiche n°4 : Football
On considère l'instant où le pied est en contact  avec le ballon.	 On considère l'action du ballon sur la tête.

Document n°2 : Diagramme objet-interactions

Un objet peut être soumis à plusieurs actions mécaniques.

Pour établir un bilan de toutes les actions mécaniques qui s'exercent sur l'objet, on utilise un **diagramme objet-interactions** :

L'objet concerné par l'étude (objet 1) est placé au centre du diagramme. Les objets 2 et 3 ainsi que la Terre sont en interaction avec l'objet 1. Les interactions de contact sont représentées par des flèches en trait plein alors que les interactions à distance sont représentées en pointillé.



1. Étude de l’affiche n°1 : Équilibre sur highline

a) Quels sont les objets qui exercent une action sur le sportif ?

.....

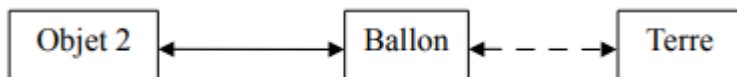
b) Décrire l’effet de chaque action.

.....

.....

c) Réaliser le diagramme sportif-interactions.

2. Nicolas a réalisé un autre diagramme objet-interactions :



a) Quelle affiche Nicolas a-t-il utilisé pour réaliser ce diagramme objet-interactions ? Justifier

.....

.....

b) Indiquer alors quel est l’objet 2.

.....

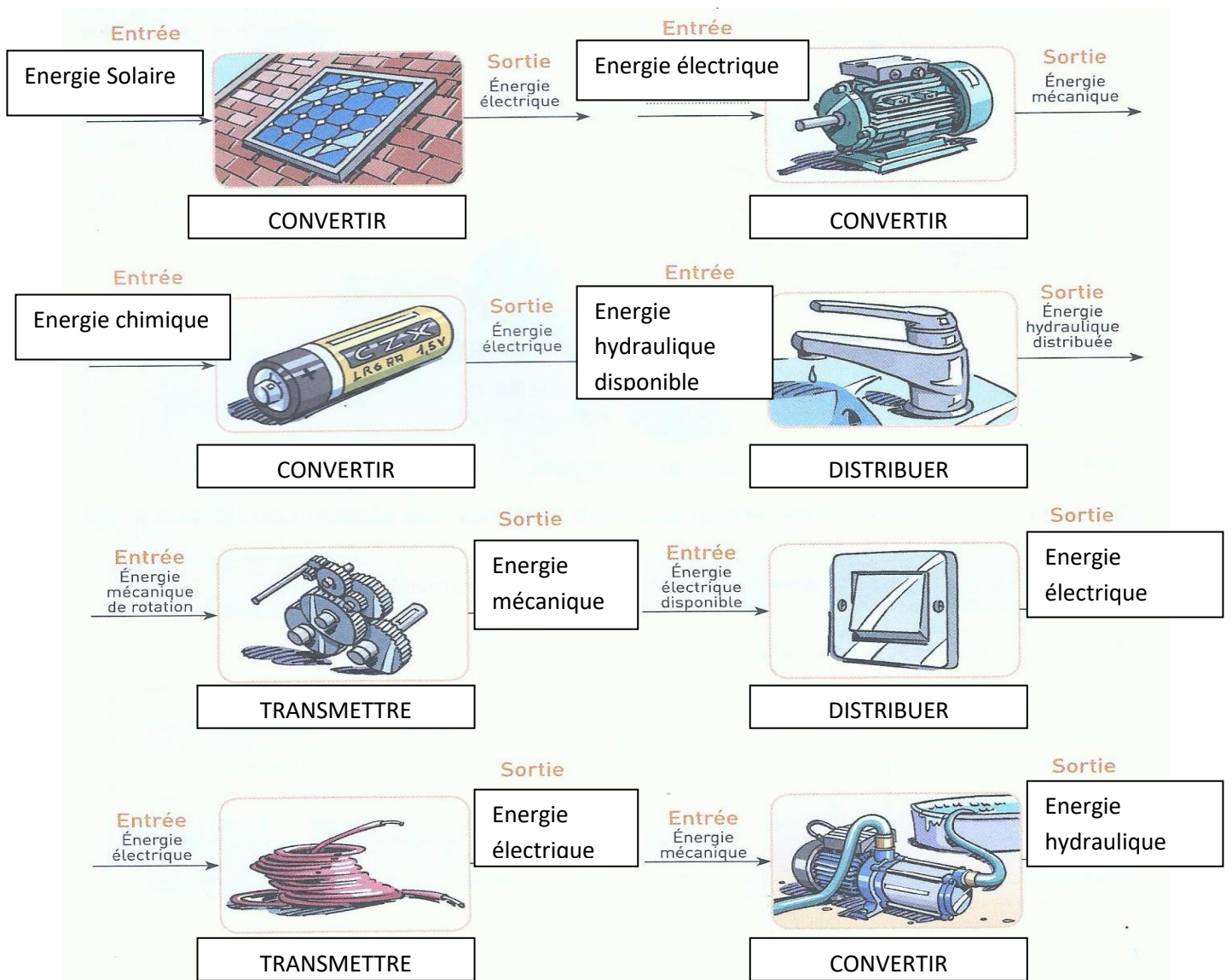
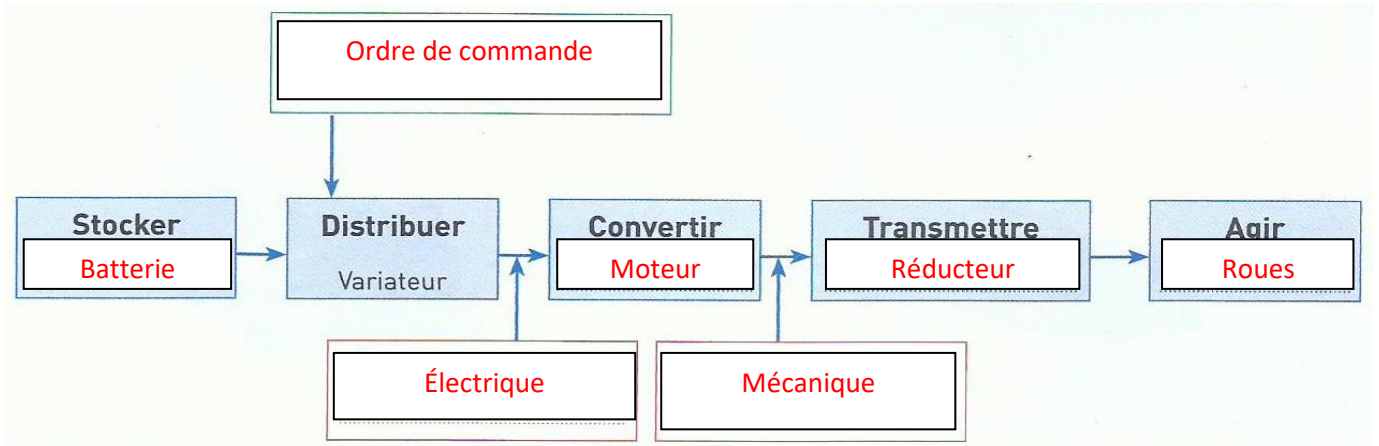
.....

3. Réaliser le diagramme objet-interactions pour chaque affiche restante.

Technologie 4^{ème} (Du 05/05 au 12/05 ex 9 et 10)

1. Quelle est l'information donnée par le gyromètre ? L'inclinaison du chariot
2. Quel élément fait tourner les roues ? Le moteur
3. Compléter la représentation fonctionnelle.

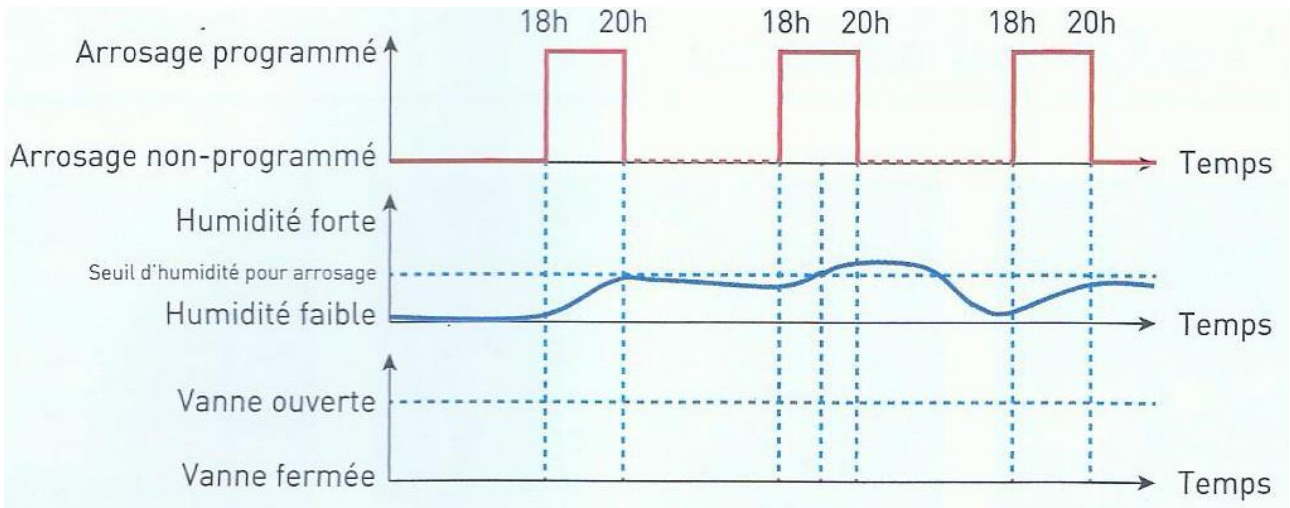
Transporter/**Chariot**, Fournir/**Moteur**, Transformer/**Gyromètre**, Fournir/**Batterie**, Elaborer/**Calculateur**



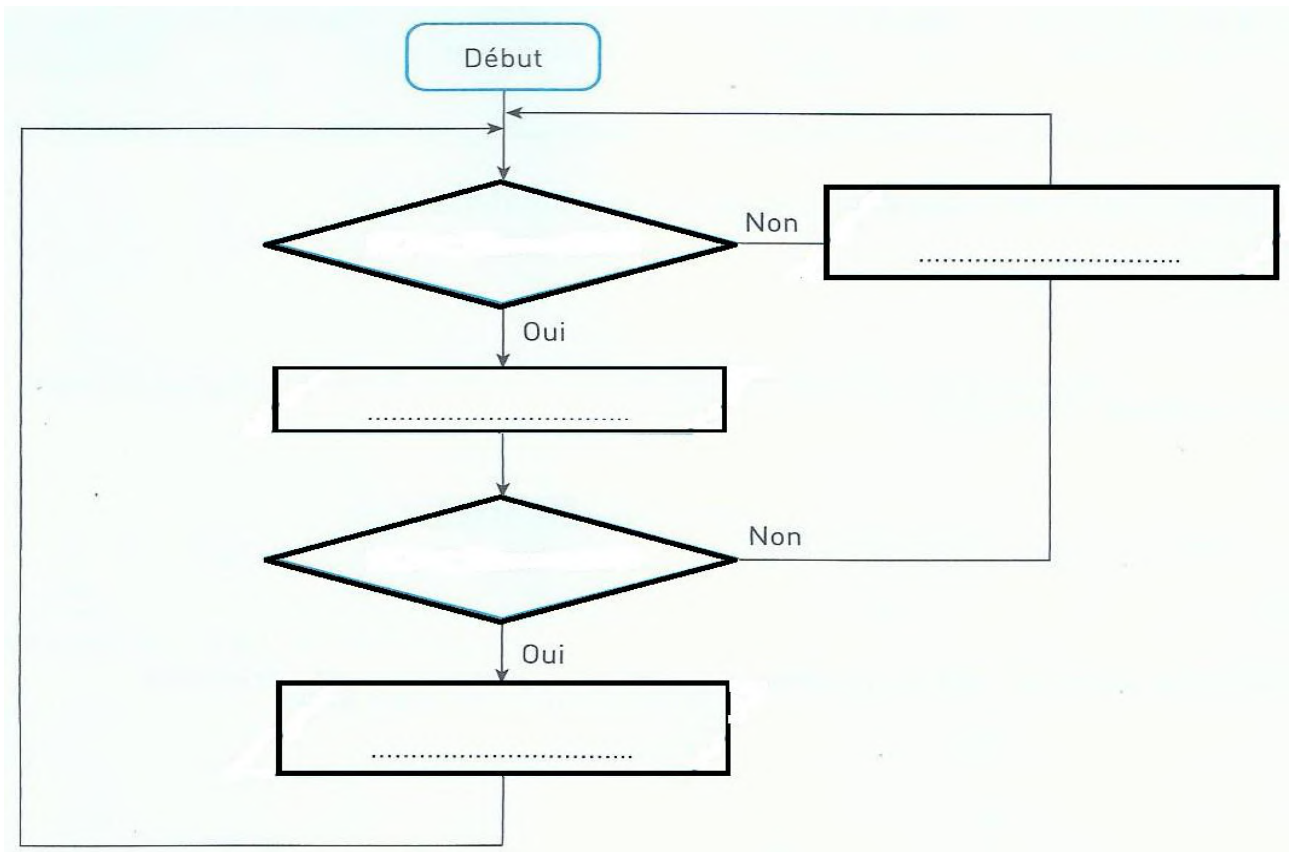
Le système d'arrosage est programmé pour arroser un jardin tous les jours à la même heure pendant une durée limitée (entre 18 h et 20 h). Afin d'économiser de l'eau une sonde d'humidité permet de détecter si le sol est suffisamment humide, dans ce cas l'arrosage ne démarre pas ou un arrosage en cours est interrompu.



9) Décrivez le comportement du système d'arrosage en complétant le 3^{ème} chronogramme



10) Complétez l'organigramme suivant en complétant par : *Ouvrir vanne, Fermer vanne, Mesurer l'humidité, 18h < heure < 20h ?, humidité < seuil ?*



4	Proportionnalité			Mi	Mf	MS	Mts
4.1	Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs variées. Exq1.						
	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise			
	Aucune réponse.	Un début de réponse.	Erreur de calcul.	La réponse est juste.			
D1.3 4.2	Passer d'un registre de représentation à un autre (tableau, graphique, croquis, symbole, schéma, etc.). Ex1q3b.						
	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise			
	Pas de tracé.	Un début de tracé.	La droite est partiellement juste.	La droite est bien tracée.			

Exercice 1 : Le poids d'un corps sur un astre (étoile, planète...) dépend de sa masse et de l'intensité de la pesanteur. Le poids (en newtons) d'un corps sur un astre est proportionnel à sa masse (en kg) et il peut être modélisé par une fonction linéaire dont le coefficient est l'intensité de la pesanteur sur cet astre.

1. L'intensité de la pesanteur sur la Terre est environ 9,8 N/kg. Calculer le poids (en newtons) sur la Terre d'un homme ayant une masse de 70 kg. La formule est la suivante :

$$P = m \times g$$

Poids (en newtons, N) →
← Intensité de la pesanteur (N/kg)
← Masse (en kg)

On applique la formule ci-dessus en remplaçant m et g par leurs valeurs respectives, on a :

$$P = m \times g = 70 \times 9,8 = 686 \text{ N (N représente l'unité des Newtons)}$$

2. On donne ci-dessous le tableau de correspondance poids-masse sur la Lune.

Masse (en kg)	3	10	25	40
Poids (en newtons)	5,1	17	42,5	68

a. Démontrer que ce tableau est un tableau de proportionnalité.

On calcule les coefficients de proportionnalité :

$$\frac{5,1}{3} = 1,7; \quad \frac{17}{10} = 1,7; \quad \frac{42,5}{25} = 1,7; \quad \frac{68}{40} = 1,7;$$

Les trois coefficients de proportionnalité sont égaux donc c'est un tableau de proportionnalité.

b. Définir l'intensité de la pesanteur sur la Lune.

Comme c'est un tableau de proportionnalité, on passe de la masse (en Kg) au poids (en N) en multipliant par le coefficient de 1,7 (cf 2.a)

Le coefficient de proportionnalité équivaut à l'intensité de pesanteur sur la Lune (cf formule de la question n°1)

L'intensité de pesanteur sur la lune est donc de 1,7 N/Kg

c. Sur la Lune, on pèse 6 fois moins lourd que sur la Terre. Cette affirmation est-elle exacte ? Expliquer.

La masse reste évidemment la même, mais le poids est $9.8/1.7 = 5.76$ plus faible sur la lune soit environ de 6.

Oui l'affirmation est exacte.

d. Calculer la valeur de x.

Masse (en kg)	3	10	25	40	55
Poids (en newtons)	5,1	17	42,5	68	x

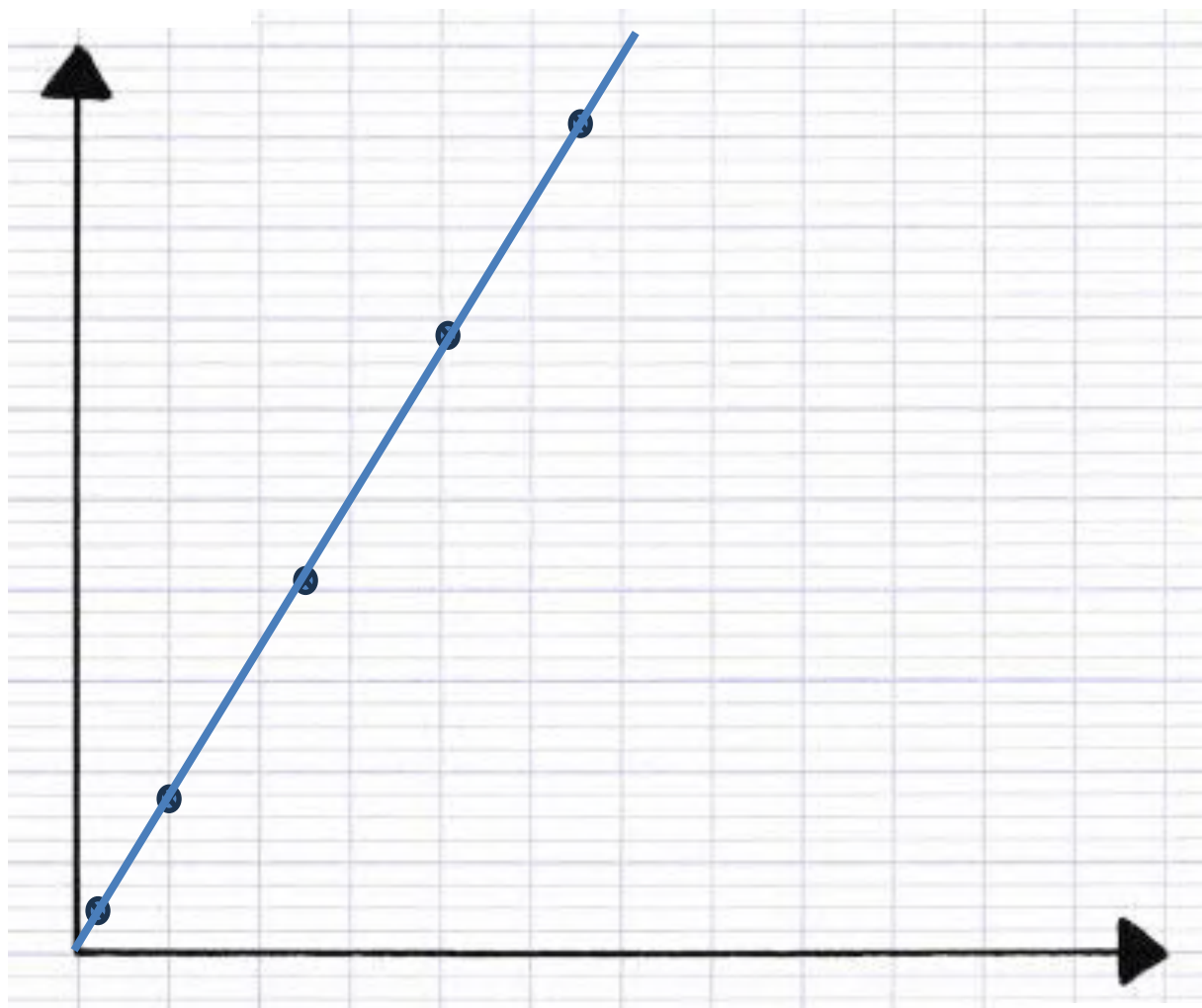
La valeur de X peut être calculer de plusieurs méthodes :

- **Soit en multipliant la masse par le coefficient de proportionnalité**
 $55 \times 1.7 = 93.5$
- **Soit en faisant un produit en croix**
 $(68 \times 55)/40 = 93.5$
- **Soit en ajoutant les colonnes (25+40) pour trouver 55**
 $42,5 + 68 = 93,5$

3. a. Tracer un repère orthogonal dont le poids est en fonction de la masse tel que :

- en abscisses : 1cm représente 10 kg ;
- en ordonnées : 1 cm représente 10 newtons.

Poids en N



Masse en kg

b. Dans ce repère, construire la courbe qui représente le poids en fonction de la masse.

Masse (en kg)	3	10	25	40	55
Poids (en newtons)	5,1	17	42,5	68	x

4e - Dossier n°2 – Mathématiques- Activité pédagogique

Bonjour les élèves, l'ensemble des exercices sont accessibles sur le site QUIZINIÈRE avec soit le QR CODE, le code d'exercice ou le lien ci-dessous. N'oubliez pas d'entrer votre pseudo comme vu ensemble : 4(A ou B)_NOM_Prénom avant de me l'envoyer.



Élèves

Entrez le code de l'exercice

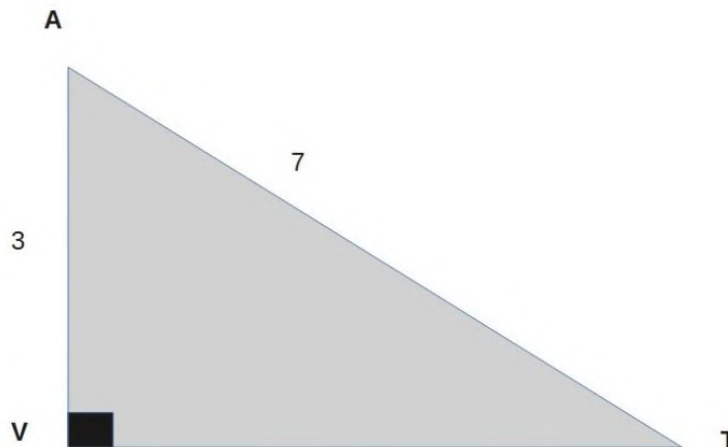
ACCÉDER À L'EXERCICE

[Code oublié ?](#)

<https://www.quiziniere.com/diffusions/83WD49>

Question n°1 : Écrire l'égalité donnée par le théorème de Pythagore dans le triangle OPR rectangle en R

Question n°2 : On considère la figure suivante, Calculer VT



Question n°3 : Le triangle FCG est rectangle en G. GC = 5 cm et GF = 8 cm.

Quelle est la longueur FC ?

Question n°4 : Le triangle DEF est rectangle en F. On donne DE = 20 cm et EF = 12 cm.

Quelle est la longueur DF ?

Question n°5 : Le triangle DEF est rectangle en F. On sait que DE = 14 cm et EF = 6 cm.

Donner une valeur approchée au millimètre près de la longueur DF.